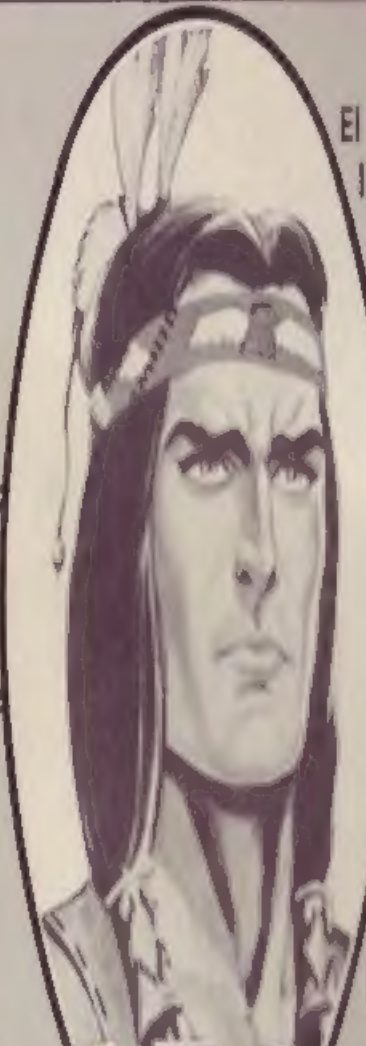


Semana tras semana




PIDALA YA!

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de 



"EL PUEBLO FANTASMA"
RESUMEN: AGUILA SOLITARIA HACE UN PACTO CON ARIZONA BILL PARA SALVAR LA VIDA...

¡TE LLEVARÉ A DONDE HAY MUCHAS! ¡CIENTOS DE MONEDAS!

Y ASÍ CAMINAN DURANTE UN DÍA...



¡DE ACUERDO Y SI MIENTES TE METO UNA BALA EN LA ESPALDA!

AS-453-1

AGUILA SOLITARIA No. 453
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S. A. en convenio con Editora Rascón S. A. de México. Publicación semanal de Editora Cinco S. A. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pablo Varga. Gerente Editorial: Henry Viteri. Gerente de Producción: Camilo Varga. Jefe. Dpto. de Historietas y Femeninas: Alfredo Jula. Coordinadores de Arte: Ana Cecilia García. Directora Comercial: Beatriz Helena González. Coordinación Bogotá: Carlos Franco, Clara Inés Arango, Claudia Tarazona. Tels. 2115558 - 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas. Tel. 555125. Coordinación Cali: M. Isabel de Ramírez. Tel. 677016. EDITORA CINCO S. A. Calle 61 No. 1323. P.O. Box 2856200. Télex: 44083. Apartado Administrativo: 15188. Bogotá, D. E., Colombia. DISTRIBUCIÓN: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Costa Rica: La Casa de la Revista. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S.A. de C.V. Guatemala: De la Riva Hnos. S.A. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S. de R.L. Panamá: Panmax S.A. Puerto Rico: Agencia Publicaciones de Puerto Rico Inc. República Dominicana: Distribuidora Amigdal C. por A. Venezuela: Unión Editora Central S.A. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. CORVALAN, S.A.



¡AHÍ LO TIENES!

HASTA QUE EL HIJO DE LAS ÁGUILAS DA LA SEÑAL...



¿EEEHH?

ES UN PUEBLO... ABANDONADO.

AHÍ ES DONDE ESTÁ EL TESORO.

AS-453-2



ESCONDIDO EN UN LUGAR QUE SOLO YO CONOZCO.

¡NO SE VE NI UN ALMA!



¡ES UN MALDITO PUEBLO FANTASMA!



¿TIENES MIEDO?



CREO QUE ME ESTÁS ENGANANDO.

AS-453-3

QUIERES HACER
TRAMPA PERO
ANTES TE MATA-
RÉ.



YO CUMPLIRÉ
MI PALABRA.

¡TE LLEVARÉ
HASTA DONDE
ESTA EL TESORO!



¡Y TÚ ME DEJA-
RÁS EN PAZ!



NO SÉ POR
QUÉ HICE TRATO
CONTIGO.

PORQUE ERES
AMBICIOSO.



AS-453-4

30.XII 87

SI QUIERES GA-
NAR EL TESORO
TENDRÁS QUE
ARRIESGARTE.



MUY CIERTO.

SÍGUEME O SI LO
PREFIERES MATA-
ME.



GANAS NO ME
FALTAN PERO...



DEBO SEGUIR
HASTA EL FINAL.



AS-453-5

Y AVANZAN HACIA
EL PUEBLO EN
SILENCIO...



ARIZONA BILL
CONFÍA EN SU
PUNTERÍA...



ADEMÁS ÁGUILA
SOLITARIA ESTÁ
DESARMADO.

EL PUEBLO PARECE UN GIGANTESCO
CEMENTERIO...



AS-453-6

¿QUÉ PELIGROS
ACECHAN...?



POR LO PRONTO
HAY UN TERCER
VISITANTE...



EL ASTUTO ZAPO.

LO PRINCIPAL
ES QUE NO SE-
PAN QUE ESTOY
AQUÍ.



AS-453-7



AS-453-8

AL MISMO TIEMPO
EN EL REFUGIO
SECRETO DE EL
VALLE DEL SOL...



SHIU CONTINÚA
ESPERANDO...

NO HAY SEÑAS
DE ÁGUILA SOLITA-
RIA...



TOKY ESTÁ NERVIOSA, RECORDANDO
LAS PALABRAS DE SU AMO...



¿QUÉ HABRÁ PASADO?



SHIU DECIDE INTERVENIR...



¡DEBO BUSCARLO!

PUEDE ESTAR HERIDO... O MUERTO.



VOY A ENCONTRARLO.



AS-453-10

¿A DÓNDE VAMOS?

A BUSCAR A TU PADRE.



ES MEJOR MORIR A SU LADO QUE VIVIR SEPARADOS.



¡TOKY!

??



AS-453-11



TOKY SE NIEGA A OBEDECER, SABIENDO QUE SALIR DEL REFUGIO ES PELIGROSO...



TOKY DECIDE OBEDECER...



ES MUY DÍFICIL YA DETENERLA...



LLÉVAME A DONDE LO DEJASTE.



MIENTRAS, EN EL PUEBLO FANTASMA...



¡NO ME VENGAS CON HISTORIAS!
¡QUIERO EL TESORO!



HACE MUCHO TIEMPO QUE ESTUVE AQUÍ, HA CAMBIADO MUCHO.



TENDRÁS LO QUE BUSCAS.



AS-453-14

SÍGUEME.

YA LO CREO.



¡Y SI TRATAS DE ESCAPAR UNA BOLA TE ALCANZARÁ!



¡POR AQUÍ!



¡UFFFF!
¡CRASHSSH!

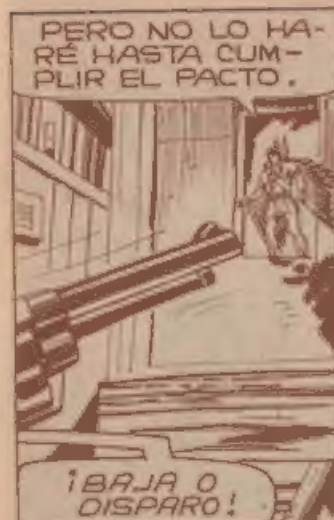


AS-453-15





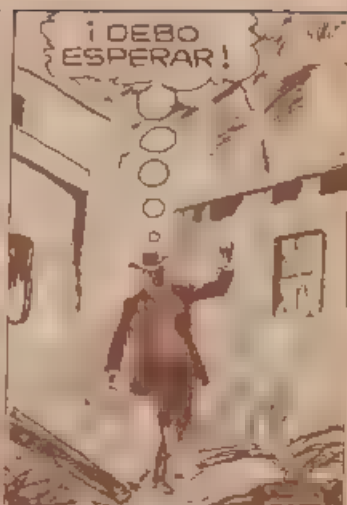
AS-453-18



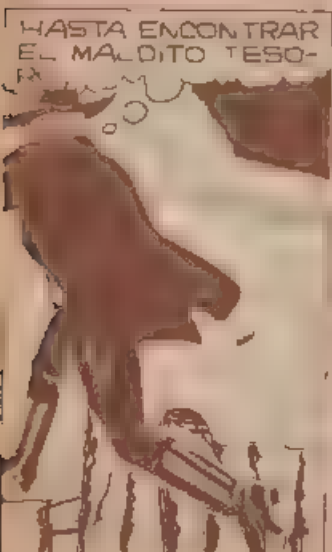
AS-453-19



ME GUSTARÍA
ATRAVESARLE EL
CLERO PERO...



¡DEBO
ESPERAR!



HASTA ENCONTRAR
EL MALDITO TESO-



¿EN DÓNDE
ESTÁS?

AS-453 20



¡VOLVIÓ A
DESAPARECER!



¿SE HABRÁ ES-
CONDIDO EN ESTE
CEMENTERIO?



YA ME ESTA
CANSANDO LA
PACIENCIA.



ESTE ES EL
LUGAR.

AS 453 21



ESTAMOS CERCA DEL TESORO.

¿TE BURLAS DE MÍ?



SÓLO VEO TUMBAS.



AQUÍ YACEN CASI TODOS LOS DE ESTE PUEBLO.

¿QUÉ SUCEDIO?



UNA EPIDEMIA DE ACARO.

AS 453-22



¿HAS OÍDO HABLAR DE LA PESTE?

SÍ UNA MALDITA ENFERMEDAD QUE NO PERDONA.



NO A UNO FUERON TAYENDO TIMOR DEL MAL

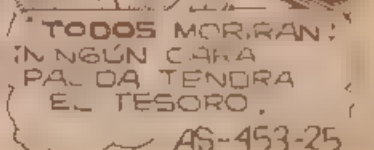


LOS QUE QUISIERON ESCAPAR MURIERON EN EL CAMINO

AS-453 23



AS-453-24



AS-453-25

LA MALDICIÓN SE
CUMPLE! TODOS
LOS DE ESTE PUE-
BLO MURIERON.



¡BAH!
¡TONTERÍAS!

ENTRE NOSOTROS
LOS INDIOS HAY
MUCHAS HISTORIAS
QUE NADIE MÁS
CONOCE.



¿CÓMO SUPIS-
E ESA HISTORIA?



PIENSO QUE NO TO-
DO ES UNA SARTA
DE MENTIRAS PA-
RA ENGANARME..



AS-453 26

CUANDO VEAS
EL TESORO LO
COMPROBARÁS.



EXACTO! HABLAS
MUCHO!

¿CÓMO ES QUE
NO TE HAS APO-
DERADO DE ESE
TESORO?



¡A NOSOTROS- NO
NOS INTERESA.

¡AHORA QUIERO
PRUEBAS!



¡QUE ME!

¡SOLO A LOS CARA-
PÁLIDA LES GUSTA
EL ORO!



AS-453 27

PARA NOSOTROS
EL MAYOR TESORO
ES EL RÍO, LA MON-
TAÑA, LA TIERRA
Y LA LIBERTAD.



¡YO PREFIERO
EL ORO, JA JA
JA!



PUES AHÍ LO
TIENES.



¿EEHH? ¿TE
BURLAS DE MÍ?

¡AQUÍ SOLO
HAY YERBAS
Y ROCA!



AS-453-28

LOS CARA PÁLIDA
NO VEN MÁS ALLA
DE SUS NARICES.



¡MIRA!



¡DIABLOS! ¡UNA
CUEVA!

¡BUEN
ESCONDITE!



RECUERDA... CUAN-
DO TE ENTREGUE
EL TESORO QUEDA-
RÉ EN LIBERTAD.

SÍ, SÍ, PERO ANDA,
QUIERO VERLO.



AS-453-29



SI ES UNA TRAMPA LO MATO.



¿QUÉ BUSCAN AHÍ?



AS-453-30

LA LUZ DEL DÍA SE FILTRA POR LAS GRIETAS ILUMINANDO LA CUEVA...

SI LA NOCHE NOS SORPRENDE AQUÍ, JAMÁS ENCONTRAREMOS LA SALIDA.



¿NO TEMES QUE TE ALCANCE LA MALDICIÓN DE KAPEKA?



NINGÚN CARA PALIDA TENDRÁ EL TESORO.



AS-453-31



¿EN VERDAD EXISTE EL TESORO?
¿ARIZONA BILL SE ADUEÑARÁ DE ÉL?
¿SE CUMPLIRÁ LA MALDICIÓN DEL JEFE INDIANO?
¿AGUILA SOLITARIA RECUPERARÁ SU LIBERTAD...?
**PRÓXIMO EPISODIO:
"LA MALDICIÓN"**

/AS-453-32

PREPAREMOS JUNTOS SU FUTURO

ESCOJA LA PROFESIÓN O ESPECIALIDAD DE SU AMADO Y ENVÍE AHORA EL COUPON A modern schools



OTROS CURSOS

- AGRICULTURA Y ECONOMIA
- ANALISIS DE REPRESENTACION DE ASADOS
- BATERIA ACUMULADORES
- CANTERIA PARA HOMBRE Y MUJER
- DACTILOGRAFIA
- GIMNASIA MENTAL
- HERRAJERIA (ARREGLOS FLOREALES)
- JARDINERIA PROFESIONAL
- JEWELRY (TECNICO)
- MANEJO KIMBER
- MONTAJE EVOLUTIVO
- PISCICULTURA
- REPARACION DE CIGARRILLOS
- RELIGION (TECNICO)
- RESTAURACION (JARDINES EN MINIATURA)
- TENDAJES (COMO VENTILAS)

asegure su futuro... venga con nosotros al Club de los Especialistas de modern schools

A su disposición LOS MEJORES CURSOS de enseñanza a distancia

modern schools Apartado Aéreo 18512 - Bogotá

PARA INFORMACIONES PERSONALES ESCRIBA A Calle 17 - No 5-21 - Spita - BOGOTÁ

GRATIS FOLLETO EN MULTICOLOR

Nombre: _____

Dirección: _____

Localidad: _____

CURSO: _____ (selecciona sólo uno)

Enviar a: modern schools, Apartado Aéreo 18512 - Bogotá

Si usted reside FUERA DE COLOMBIA envíe el cupón a la oficina en su país

modern schools, Apartado Aéreo 18512 - Bogotá

modern schools, Apartado Aéreo 18512 - Bogotá

AGUILA SOLITARIA

453



¡LA MALDICI-
CIÓN CAERÁ
SOBRE TI!



Colombia	\$ 10.00
Venezuela	\$ 4.00
Ecuador	\$ 10.00
Puerto Rico	US\$ 8.00
EE. UU.	US\$ 8.00
R. Dominicana	\$D 6.75
Paraná	\$ 0.35
Costa Rica	¢ 15.00
Honduras	¢ 0.60
El Salvador	¢ 1.25
Guatemala	¢ 0.50
Perú	S/7.00

cinco
CULTURA Y ENTERTAINMENT